

Verlaufprotokoll zu den Projekttagen

16 . 04 . 2007

8:36

Gruppe: Pferdekopf

Der Salzteig wird aus Mehl, Salz und Kleister hergestellt.

Diesen Salzteig kann man nicht essen!!!

8:38

Gruppe: Negative

Die 4 Mädchen lösen eine Schicht von einem Negativ.



8:42

Gruppe: Reiterkopf

Vorbereitung des Reiterkopfes aus Ton.

Hilfe gibt ein Gerüst aus Eisendrähten.

8:44

Gruppe: Pferdekopf

Der Salzteig wird zu einem Miniatur Pferdekopf geformt und in den Ofen geschoben.



8:50

Gruppe: Pferdekörper

Zeichnung des Pferdes wird angefertigt und
das Pferdegestell wird aus Holz gebaut.

8:56

Gruppe: Pferdekörper

Die fertig geschnittenen Latten werden zusammen geschraubt.



8:57

Gruppe: Reiterkopf

Der Kopf aus Ton nimmt immer mehr Gestalt an.
Hat jetzt auch schon Hals und Haare.

8:59

Gruppe: Hand des Reiters

Ein Mädchen bekommt Gips an die Hand um die Hand des Reiters nachzustellen.



9:01

Gruppe: Negative

Die ausgeputzten Negative werden mit Heißklebepistole gesichert.

9:16

Gruppe: Pferdekopf

Die fertig gebackenen Pferdeköpfe aus dem Ofen sind jetzt hart.
Es wurden drei verschiedene Köpfe gemacht dass mindestens einer passt.

9:22

Gruppe: Negative

Wollten Brösel aus Styropor in einen Eimer kippen damit das Negativ auch hält,

aber das Negativ war zu schwer > Misserfolg

9:25

Gruppe: Pferdekörper

Das Pferd nimmt Gestalt an.

Man kann Kopf und Körper schon erkennen.



9:57

Gruppe: Reiterkörper

Die Köperteile sind schon gut zu erkennen,
vor allem die Arme und Beine.

10:00

Gruppe: Reiterkopf

Die Haare des Kopfes sind aus Papier schon zu erkennen.



10:02

Gruppe: Hand des Reiters

Die Hand wird mit Klopapier verbessert.

10:22

Gruppe: Negative

Eine Kerze wird geschmolzen
für einen Positivguss



10:24

Gruppe: Reiterkopf

Der Papierkopf wird mit Ton überzogen.

10:30

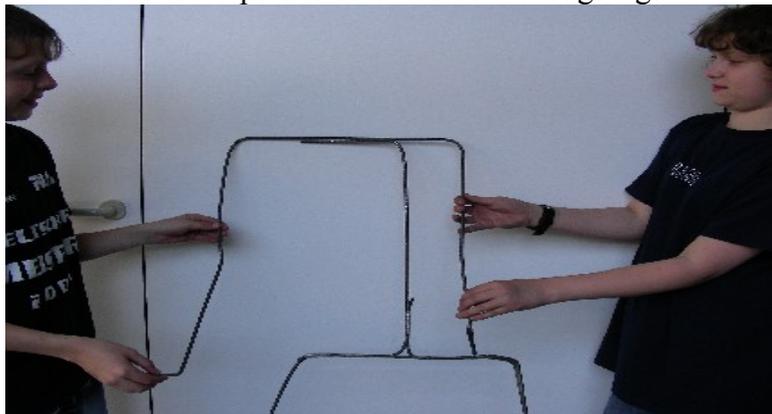
Gruppe: Hand des Reiters

Handdrahtskelett, Klopapier mit Kleister vermischt

10:31

Gruppe: Reiterkörper

Reiterkörperskelett wird zusammengefügt



10:35

Gruppe: Pferdekörper

Das „Pferd“ sieht nach Pferd aus

10:43

Gruppe: Reiterkörper

Skelett wird zum Körper,
mit Zeitungspapier und Klebeband ummantelt

10:46

Gruppe: Reiterkörper
Sehr viel FUN bei den Körperbauern



11:00

Gruppe: Pferdekopf

Biegen des Drahtes und somit stabilisierend und formgebend



12:13

Gruppe: Pferdekörper

Papier im Bauch ist schlecht sagt auch Herr Wagner
Statt Papier kommen jetzt Decken in den Pferdebauch

17.4 .2007

8:15

Gruppe: Pferdekörper
Pferd wurde mit Decken verkleidet



8:34

Gruppe: Pferdekopf
Probleme ergeben sich da der Schwere Salzteig die Formen verbiegt



8:37

Gruppe: Reiterkopf
Die Krone wird auf den Kopf gesetzt

9:03

Gruppe: Reiterkopf
Der Hals wird verbessert



9:06

Gruppe: Negative

Der Reiter wird mit Cellulose und Schokolade aus gegossen



9:11

Gruppe: Pferdekopf

Der Pferdekopf wird mit Sinnesorganen versehen

9:13

Gruppe: Reiterkörper

Der Körper bekommt Beine und wird größer

9:20

Gruppe: Pferdekörper

Drahtbinder werden das Pferd stabilisieren



Die Vitrinen müssen ausgeräumt werden, weil die Negative Platz brauchen.

10:45

Gruppe: Reiterkopf
Der Kopf bekommt Haare

11:30

Gruppe: Pferdekopf
Der Kopf wird Verbessert und getrocknet

11:55

Gruppe: Negative
Langweilen sich



12:20

Gruppe: Pferdebeine
Das eine Bein wurde aus Zement gegossen und das andere mit Pappmache eingekleistert

12:30

Gruppe: Pferdekörper
Der Körper wird mit einer Mischung aus Erde, Kleister und Samen eingeschmiert



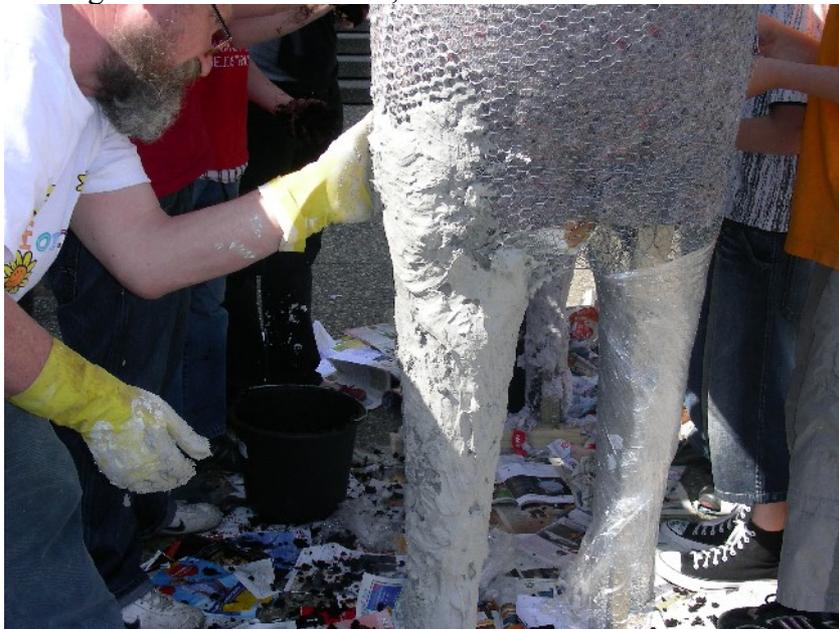
18.04.07

8:55

Gruppe: Pferdekopf
Feinarbeiten am Kopf werden gemacht

9:05

Gruppe: Pferdekörper
Beginn des Dritten Beines, das mit Beton ummantelt wird



9:32

Gruppe: Pferdekörper
Das Pferd wird mit Leim angeschmiert

9:40

Gruppe: Reiterkörper
Der Reiter bekommt neue Schuhe

9:50

Gruppe: Pferdekörper

Der Körper ist vollständig mit der Mischung überzogen



10:00

Gruppe: Pferdebeine

Das letzte Bein wurde mit Lack überzogen

10:02

Gruppe: Miniatur

Weitere Miniaturpferde werden aus Kartoffeln, Kohlrabi, Rotkohl, Montageschaum und Zellulose hergesellt





Der Reiter ist Jetzt FERTIG

